

**Положение  
об открытом Фестивале  
научно-технического творчества «АвтоФест 2+»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, процедуру проведения открытого фестиваля научно-технического творчества «АвтоФест 2+» (далее – Фестиваль) и является официальным приглашением к участию в Фестивале.

1.2. Учредителем Фестиваля является Автономная некоммерческая организация дошкольного образования «Планета детства «Лада» (далее – АНО).

1.3. Участниками Фестиваля могут быть обучающиеся дошкольных образовательных организаций (далее – ДОО) в возрасте от 2 до 7 лет (возраст участников учитывается на момент проведения Фестиваля), в том числе дети с ОВЗ, родители (законные представители), педагогические работники ДОО, социальные партнеры. Положением предусматривается индивидуальное или командное участие в конкурсных соревнованиях Фестиваля, в зависимости от выбранной номинации.

1.4. Информационное сопровождение Фестиваля осуществляется на сайте АНО <http://pdlada.ru> и в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/public219608215>

1.5. Обязанности по организации и проведению Фестиваля возлагаются на *организационный комитет*. Состав организационного комитета утверждается приказом директора.

1.6. Ежегодно приказом директора АНО утверждается **программа проведения Фестиваля** на один год, в которой определяются: тема, сроки и регламент проведения номинаций.

1.7. Конкурсные соревнования Фестиваля проходят в двух форматах: очное и дистанционное. Для участников, проживающих в г. Тольятти – номинации, проводимые в очном формате, не могут быть проведены дистанционно.

1.9. Оценку конкурсных соревнований осуществляет *экспертная комиссия*. Состав экспертной комиссии определяется решением организационного комитета Фестиваля и фиксируется в протоколе.

1.10. Сбор заявок и материалов по номинациям осуществляют *ответственные координаторы* по номинациям Фестиваля. (*Приложение №1 к настоящему Положению*).

1.11. ДОО, решившие принять участие в Фестивале, назначают *сопровождающего* – представителя ДОО, представляющего интересы участников перед организационным комитетом Фестиваля.

1.12. Принимая участие в Фестивале, участники (их законные представители) оформляют согласие на обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством (*Приложения № 2 к настоящему Положению*).

## 2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Основной целью Фестиваля является привлечение внимания общественности, педагогов, родителей к теме автомобилестроения, повышения интереса детей дошкольного возраста к познавательно-исследовательской, изобретательской, творческой деятельности, робототехнике и конструированию.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризация научно-технического, художественного и изобретательского творчества среди дошкольников **в сфере отечественного автомобилестроения**;
- развитие исследовательских умений и навыков у детей дошкольного возраста, активизация познавательного интереса, расширение представлений о современных профессиях **в сфере отечественного автомобилестроения**, воспитание уважительного отношения к ним;
- изучение истории российской автомобильной промышленности, обобщение социально-исторического опыта;
- воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к своей стране, малой Родине;
- выявление и поддержка талантливых дошкольников в области конструирования, программирования, инженерных наук, других инновационных образовательных технологий;
- создание площадки для обмена опытом педагогов в сфере создания условий по ознакомлению детей с отраслью автомобилестроения и по вопросам образовательных инновационных технологий;
- повышение уровня компетентности педагогических работников по реализации программ технической, художественной и естественно-научной направленности;
- привлечение внимания предприятий, объектов индустрии, деловых центров, выставочных площадок к результатам детской деятельности дошкольных образовательных организаций.

## 3. Функции организационного комитета Фестиваля

3.1. Из числа членов организационного комитета приказом директора АНО назначается председатель. В функции председателя входят организация и регулирование деятельности организационного комитета в процессе рабочих встреч, онлайн-совещаний, индивидуальных консультаций и другое.

3.2. Организационный комитет выполняет следующие функции:

- обеспечение информационной поддержки Фестиваля;
- определение перечня номинаций конкурсных соревнований Фестиваля;
- формирование состава экспертной комиссии и назначение главных экспертов по каждой номинации для отборочного и финального этапов Фестиваля;
- разработка критериев оценивания конкурсных соревнований по всем номинациям;
- принятие решений об участии в Фестивале дополнительных команд;
- изменение сроков и места проведения Фестиваля, извещая об изменениях на сайте АНО и в группе «ВКонтакте» не позднее, чем за 7 (семь) дней до начала Фестиваля;

- привлечение спонсоров и партнеров;
- принятие иных решений, не противоречащих данному Положению и законодательству Российской Федерации.

#### **4. Функции экспертной комиссии Фестиваля**

4.1. В состав экспертной комиссии входят специалисты, обладающие достаточными знаниями и опытом по какой-либо специальности, технологии, которые позволяют объективно оценивать выполнение конкурсных заданий участниками: представители образовательных организаций профессионального образования, представители промышленных компаний, индустриальных партнеров, индивидуальных предпринимателей, имеющих опыт в компетенции (направлении).

4.2. Из числа членов экспертной комиссии оргкомитетом выбирается председатель комиссии. Статус председателя экспертной комиссии присваивается представителю образовательной организации профессионального образования, лицу, имеющему опыт работы по данной компетенции. Председатель в коллегиальном порядке с остальными членами экспертной комиссии, в соответствии с регламентами конкретной номинации, осуществляет контроль и подведение итогов, имеет решающее право голоса при возникающих спорных вопросах.

4.4. Экспертная комиссия выполняет следующие функции:

- оценивание конкурсных соревнований на отборочном и финальном этапах Фестиваля;
- ведение протоколов результатов выполнения участниками конкурсных соревнований на отборочном и финальном этапах Фестиваля (любой из таких протоколов имеет силу после подписания его всеми членами экспертной комиссии);
- определение победителей в номинациях в каждой возрастной категории Фестиваля.

4.5. Решение экспертной комиссии обжалованию не подлежит.

#### **5. Функции координаторов Фестиваля**

5.1. Координаторы Фестиваля выполняют следующие функции:

- сбор заявок на участие в Фестивале;
- сбор материалов по номинациям и их передача членам экспертной комиссии;
- рассылка участникам и победителям Фестиваля наградных материалов.

#### **6. Номинации Фестиваля**

6.1. В рамках Фестиваля конкурсные соревнования проводятся по выбранным оргкомитетом номинациям:

##### **Индивидуальное участие детей:**

- «АВТО-навигатор» (для детей 5-7 лет)

##### **Командное участие детей:**

- «АВТОсборка» (для детей 3-7 лет);
- «АВТОмульти» (для детей 5-7 лет);
- «АВТОпати» (для детей 6-7 лет);

- Творческий «АВТОпроект» (для детей 6-7 лет);
- «АВТО-йохомобиль» (для детей 4-7 лет).

#### **Командное участие детей и родителей:**

- «АВТОша» (для детей 2-3 лет);
- «АВТОдизайн» (для детей 4-7 лет);
- «АВТОпром-тур» (для детей 6-7 лет);
- «АВТОпатриот» (для детей 6-7 лет).

#### **Индивидуальное участие педагогов:**

- «Педагог - АВТОзнаток».

6.2. Положением предусматривается индивидуальное и командное участие в Фестивале, в зависимости от выбранной номинации.

- *команда* - коллектив обучающихся ДОО, во главе с тренером команды; семьи обучающихся ДОО;

- *тренер команды* – педагог, который осуществляет подготовку команды к конкурсным заданиям, координирует участников команды для достижения максимальных результатов в соревнованиях Фестиваля, представляет команду перед экспертной комиссией, а также перед другими командами.

6.3. Каждая команда должна иметь: название, эмблему, единый стиль одежды.

6.4. От одной организации может быть несколько участников или команд по разным номинациям, при условии, что участники одной команды могут принять участие только в одной номинации.

### **7.Условия участия в Фестивале.**

7.1. Для участия в Фестивале сопровождающие участников Фестиваля направляют на электронную почту **координаторам**, в соответствии с выбранными номинациями письмо с информацией «АВТОФЕСТ\_Город\_Организация\_Формат» со следующими вложениями:

- заполненная заявка в формате «**.word**» с названием файла, включающем информацию: «ЗаявкаРегион\_ДОО №»;
- подписанная отсканированная заявка в формате «**.pdf**» или «**.jpg**» с названием файла: «ЗаявкаРегион\_ДОО№». Форма заявки - в *Приложении №3 к настоящему Положению*;
- подписанное и отсканированное согласие на обработку персональных данных на каждого участника Фестиваля в формате «**.pdf**» или «**.jpg**» с названием файла: «СогласиеРегион\_ДОО№».

7.2. Сроки сбора заявок и материалов по номинациям определяются программой проведения Фестиваля.

7.3. После получения заявки координаторы направляют заявителям информационное письмо, которое является подтверждением статуса «Участник Фестиваля». Если ответное письмо не получено, необходимо связаться с ответственным координатором номинации.

### **8. Награждение участников Фестиваля**

8.1. Все участники Фестиваля получают электронные сертификаты участников Фестиваля.

8.2. Победители Фестиваля награждаются дипломами победителей Фестиваля за 1, 2, 3 место и медалями.

8.3. Спонсоры и партнеры Фестиваля могут учреждать специальные призы.

8.4. Общие итоги Фестиваля публикуются не позднее 14 дней после завершения фестиваля на сайте АНО <http://pdlada.ru> и в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/public219608215>

## **9. Заключительные положения**

9.1. Положение вступает в силу с даты утверждения.

9.2. Изменения и дополнения вносятся в Положение по мере необходимости в порядке, установленном в АНО.

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**  
к Положению об открытом Фестивале  
научно-технического творчества «АвтоФест 2+»

**Ответственные координаторы по номинациям  
Фестиваля «Автофест 2+»**

<b>№</b>	<b>Номинация</b>	<b>Ответственный координатор</b>	<b>Контакты</b>
1.	«АВТО-сборка» (5-6 лет, 6-7 лет)	ДС № 97 «Хрусталик» АНО ДО «Планета детства «Лада», Самсонова Марина Михайловна	600-397 <a href="mailto:metod97@pdlada.ru">metod97@pdlada.ru</a>
2.	«АВТО-сборка» (3-4 года, 4-5 лет)	ДС № 82 «Богатырь» АНО ДО «Планета детства «Лада», Лешина Татьяна Николаевна	600-223 <a href="mailto:metod82@pdlada.ru">metod82@pdlada.ru</a>
3.	«АВТОпати»	ДС № 157 «Светлячок» АНО ДО «Планета детства «Лада», Гловацкая Виктория Витальевна	600-258 <a href="mailto:metod157@pdlada.ru">metod157@pdlada.ru</a>
4.	«АВТО-навигатор» «РобоАВТО-мышь»	ДС № 140 «Златовласка» АНО ДО «Планета детства «Лада» Денежкина Елена Олеговна	600-236 <a href="mailto:metod140@pdlada.ru">metod140@pdlada.ru</a>
5.	«АВТОмульти»	ДС № 193 «Земляничка» АНО ДО «Планета детства «Лада» Савостикова Елена Леонидовна	600-293 <a href="mailto:metod193@pdlada.ru">metod193@pdlada.ru</a>
6.	«АВТОша»	ДС № 207 «Эдельвейс» АНО ДО «Планета детства «Лада» Лаврентьева Оксана Николаевна	600-519 <a href="mailto:metod207@pdlada.ru">metod207@pdlada.ru</a>
7.	«Педагог АВТОзнаток»	ДС № 188 «Степашка» АНО ДО «Планета детства «Лада» Губайдуллина Елена Витальевна	600-288 <a href="mailto:metod187@pdlada.ru">metod187@pdlada.ru</a>
8.	«Творческий АВТО-проект»	ДС № 164 «Весточка» АНО ДО «Планета детства «Лада» Сараева Вера Николаевна	600-164 <a href="mailto:metod164@pdlada.ru">metod164@pdlada.ru</a>
9.	«АВТОпром-тур»	ДС № 194 «Капитошка» АНО ДО «Планета детства «Лада» Кузнецова Елена Леонидовна	600-394 <a href="mailto:metod194@pdlada.ru">metod194@pdlada.ru</a>
10.	«АВТОдизайн»	ДС № 106 «Изюминка» АНО ДО «Планета детства «Лада» Сергеева Ольга Владимировна	600-256 <a href="mailto:metod106@pdlada.ru">metod106@pdlada.ru</a>
11.	«АВТО-йохомобиль»	ДС № 204 «Колокольчик» АНО ДО «Планета детства «Лада» Грачева Ольга Алексеевна	600-412 <a href="mailto:metod204@pdlada.ru">metod204@pdlada.ru</a>

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**  
к Положению об открытом Фестивале  
научно-технического творчества «АвтоФест 2+»

**СОГЛАСИЕ**  
на обработку персональных данных

г. Тольятти

«\_\_» \_\_\_\_\_ г.

В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» я, \_\_\_\_\_

*(Фамилия Имя Отчество, родственное отношение)*

родитель (законный представитель) ребенка \_\_\_\_\_

*(Фамилия Имя Отчество ребенка, дата рождения)*

свободно, своей волей и в своем интересе, а также в интересах своего ребенка, с целью участия в конкурсных мероприятиях открытого Фестиваля научно-технического творчества «АвтоФест 2+» (далее - Фестиваль), даю свое согласие организатору Фестиваля на обработку (сбор, хранение, использование, распространение, уничтожение) в документарной и электронной форме неавтоматизированным способом следующих персональных данных моих и моего ребенка:

- фамилия имя ребенка;
- фамилия имя отчество родителя (законного представителя);
- контактные телефоны родителей (законных представителей);
- фотографии и видеоматериалы в рамках проведения Фестиваля;
- достижения ребенка в процессе проведения Фестиваля.

Даю согласие на использование персональных данных, полученных в процессе проведения Фестиваля, обнародование и дальнейшее использование изображения моего ребенка (фотографии и/или видеозаписи с мероприятий Фестиваля, в которых он изображен) путем размещения в печатном виде и/или на официальных образовательных ресурсах в сети «Интернет».

До моего сведения доведено, что организатор Фестиваля гарантирует обработку персональных данных моих и моего ребенка в соответствии с действующим законодательством РФ.

Настоящее согласие вступает в силу с момента подписания и действует до окончания Фестиваля.

Настоящее согласие дано мной «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)*

## СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника (педагогического работника детского сада) открытого Фестиваля научно-технического творчества «АвтоФест 2+»,

г. Тольятти

«\_\_» \_\_\_\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_  
(Фамилия Имя Отчество)

В соответствии со статьёй 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» с целью участия в конкурсных мероприятиях открытого Фестиваля научно-технического творчества «АвтоФест 2+» (далее - Фестиваль), даю свое согласие организатору Фестиваля на обработку (сбор, хранение, использование, распространение, уничтожение) в документарной и электронной форме неавтоматизированным способом моих следующих персональных данных:

- фамилия имя отчество
- контактные телефоны;
- фотографии и видеоматериалы в рамках проведения Фестиваля;
- достижения в процессе проведения Фестиваля.

Даю согласие на использование персональных данных, полученных в процессе проведения Фестиваля, хранение копий документов, содержащих персональные данные, обнародование и дальнейшее использование моих изображений (фотографии и/или видеозаписи с мероприятий Фестиваля, в которых я изображена) путем размещения в печатном виде и/или на официальных образовательных ресурсах в сети «Интернет».

До моего сведения доведено, что организатор Фестиваля гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ.

Настоящее согласие вступает в силу с момента подписания и действует до окончания сроков проведения Фестиваля.

Настоящее согласие дано мной «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 3**  
к Положению об открытом Фестивале  
научно-технического творчества «АвтоФест 2+»

**Заявка на участие  
в открытом Фестивале научно-технического творчества  
«АвтоФест 2+»**

Номинация:			
Формат (очный/дистанционный)			
Организация, которую представляет команда (полное название):			
Организация, которую представляет команда (сокращенное название):			
Почтовый адрес (индекс, регион, населенный пункт):			
Номер рабочего телефона:			
<b>Для командного участия</b>			
Название команды			
Наставник команды: Ф.И.О. (полностью), электронная почта, номер мобильного телефона			
№	Статус в команде <i>(при наличии в команде ребенка с ОВЗ – указать вид нарушения)</i>	Фамилия, имя, отчество (полностью); должность - для педагогов ДОО, степень родства – для родителей	Дата рождения, возраст (полных лет) – для обучающихся ДОО
1.	Участник №1		
2.	Участник №2		
3.	Участник № ...		
<b>Для индивидуального участия</b>			
Наставник: Ф.И.О., электронная почта, номер мобильного телефона			
Фамилия, имя, отчество участника (полностью), <i>(для ребенка с ОВЗ - указать вид нарушения),</i> для педагогов ДОО указать должность.		Дата рождения, возраст (полных лет) – для обучающихся ДОО	

**Все данные подтверждаю:**

**Руководитель организации:** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись, Ф.И.О.)

*Печать организации*

**Дата заполнения:** « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

### **Состав оргкомитета Фестиваля**

1. Талькова О.В. – председатель оргкомитета Фестиваля, заведующий детским садом № 97 «Хрусталик» АНО ДО «Планета детства «Лада», и.о. заведующего детским садом №164 «Восточка» АНО ДО «Планета детства «Лада».
2. Корабельникова О.Б. – директор АНО ДО «Планета детства «Лада».
3. Матуняк Н.А. – заместитель директора по развитию и инновациям в образовании АНО ДО «Планета детства «Лада».
4. Орешкина И.Р. – начальник бюро методического сопровождения образовательной деятельности АНО ДО «Планета детства «Лада».
5. Страмнова О.Н. – специалист по дошкольному воспитанию АНО ДО «Планета детства «Лада».
6. Маслячкина Р.В. - заведующий детским садом № 82 «Богатырь» АНО ДО «Планета детства «Лада», и.о. заведующего детским садом № 106 «Изюминка» АНО ДО «Планета детства «Лада».
7. Цыганкова И.Г. – заведующий детским садом № 140 «Златовласка» АНО ДО «Планета детства «Лада».
8. Соловьева Л.В. – заведующий детским садом № 194 «Капитошка» АНО ДО Планета детства «Лада», и.о. заведующего детским садом № 157 «Светлячок» АНО ДО Планета детства «Лада».
9. Тумакова О.Е. – заведующий детским садом № 193 «Земляничка» АНО ДО «Планета детства «Лада», и.о заведующего детским садом № 188 «Степашка».
10. Колбанова О.В. – заведующий детским садом № 204 «Колокольчик» АНО ДО «Планета детства «Лада».
11. Бабич Е.В. – заведующий детским садом № 207 «Эдельвейс» АНО ДО «Планета детства «Лада».

**Программа проведения**  
открытого Фестиваля научно-технического творчества «АвтоФест 2+»

1. Тема открытого Фестиваля научно-технического творчества «АвтоФест 2+» - 2023 - «Из детства в будущее автопрома!»
2. Сроки проведения фестиваля: 20.05.2023г. по 29.09.2023г.
3. Формат проведения фестиваля: очно/дистанционный.
4. Регламент проведения номинаций открытого Фестиваля научно-технического творчества «АвтоФест 2+» - 2023.

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ УЧАСТИЕ ДЕТЕЙ:**  
**1. «АВТО-НАВИГАТОР»: «Робо - АВТОмышь»**

**Возраст участников:** 6-7 лет.

**Форма проведения:** очное/дистанционное.

**Срок проведения номинации:** 21.08.2023г. - 22.09.2023г.

**Форма участия:** командная.

**Требования к команде:**

Состав команды:

- наставник команды (педагог ДОО, подготовивший ребенка) – 1 человек,
- участник команды – 1 ребенок.

**Требования к участию:**

1. Соревнование проводится на основе следующего оборудования:
2. «Набор для развития навыков программирования с роботом-мышью», Learning Resources, оригинальное название «Code & Go™ Robot Mouse Activity Set», артикул LER 2831 (далее – робот-мышь). Набор включает в себя робота-мышья, секции для лабиринта, карточки для составления программы, флажок-финиш.
3. Стол для соревнования размером не менее 1,20м x 1,20м.
4. Организация, представителем которой является команда, должна обеспечить возможность организации качественной, объективной видеосъемки процесса прохождения соревновательных этапов.
5. Организация, представителем которой является команда, должна обеспечить возможность демонстрации на заднем плане за столом с участником страницы сервиса «Яндекс. Время» на интерактивной доске или большом экране (допустимо использование экрана ноутбука).

**Порядок проведения соревнований:**

Очный формат состоит из 2 этапов: дистанционный (отборочный) и очный (финальный).

Дистанционный формат состоит из одного этапа – дистанционного (финального), по результатам которого определяются победители номинации.

Дистанционный формат для всех участников номинации проходит в один день - **11.09.2023г.**

Заявки на участие в номинации предоставляются до **01.09.2023г.** на электронную почту ответственного координатора номинации [metod140@pdlada.ru](mailto:metod140@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация».

### **Требования к условиям проведения дистанционного формата:**

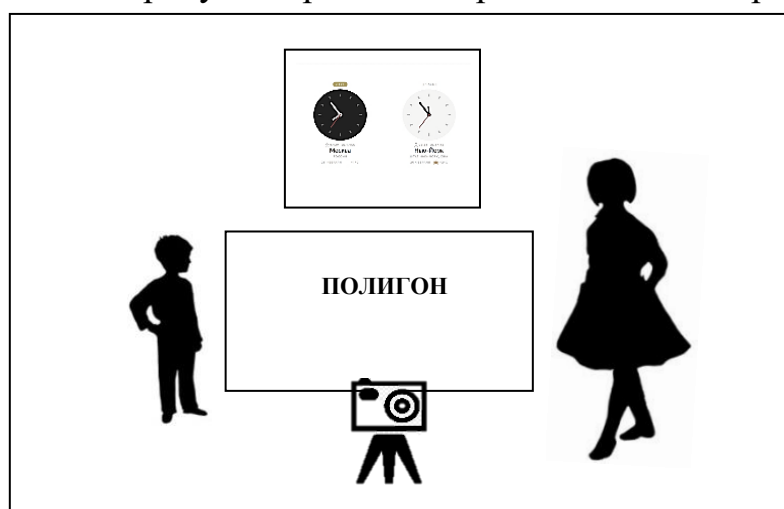
1. Выполнение соревновательного задания проводится на своей базе с записью видео в хорошем качестве. Формат видео MP4, AVI с высоким разрешением в соотношении сторон 16:9 (горизонтальное изображение записи) с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств. Картинка должна быть крупной, позволяющей увидеть лабиринт, составленный из карточек алгоритм, движение робота. В случае отсутствия возможности у судьи оценить результат действия участника, в связи с плохим качеством видео, судье предоставляется право считать тур (этап) несостоявшимся и дать максимально низкую оценку (баллы, минуты), согласно правилам тура (этапа).

**2. Обязательным условием** участия в соревновании является наличие в кадре на заднем плане хорошо различимого «Яндекс-времени». Если участники и организаторы (Самарская область) находятся в одном часовом поясе, информер времени может быть представлен одним циферблатом. Если участники и организаторы находятся в разных часовых поясах на информере времени должны быть представлены два циферблата, показывающие местное время участника и время часового пояса организатора (Самарская область).

2.1. Эксперт должен увидеть, что это - единственная съемка, проведенная в 10.00 по времени организатора (Самарская область).

2.4. В месте проведения соревнования должны присутствовать только участник-ребенок, тренер и человек, снимающий видео.

2.5. Во время турнира участник и тренер располагаются напротив друг друга: с одной стороны в профиль к камере, с другой стороны в профиль - к интерактивной доске/экрану со страницей сервиса «Яндекс. Время» (Рисунок 1).



**Рисунок 1. Расположение команды**

1.6. Видео 1 и 2 туров должны быть сняты единым кадром, без вырезок и монтажа (от начала 1 до окончания 2 тура). В случае прерывания съёмки, отсутствия частей съёмки (этапа), судья вправе применить максимально низкую оценку (баллы, минуты), согласно правилам туров (этапов).

2.7. Картинка должна быть крупной, позволяющей увидеть:

В 1 туре составленный лабиринт с помощью секций.

Во 2 туре составленный из карточек алгоритм и программирование робота-мыша, его движение.

2.8. Звук не должен быть отключен, должен быть слышен естественный шум и отсутствие рекомендаций и помощи участнику со стороны других людей; тренер должен быть в кадре, давать задания и отдавать команду начала выполнения «Старт» для объективной оценки эксперта – точного определения времени выполнения задания; оказание помощи ребенку-участнику запрещается.

2.9. После завершения соревнования, ссылка на видео высылается до 12.00 по времени организатора (Самарская область) на e-mail ответственного координатора metod140@pdlada.ru с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация» (например, «Автофест\_Самарская область\_ДС15»). Ссылки, присланные после 12.00 по времени организатора (Самарская область), не принимаются.

2.10. Все участники участвует в двух турах соревнования.

2.11. Проведение соревнований с использованием «Робота-мыша» осуществляется с использованием функции максимальной скорости (с помощью переключателя на корпусе робота).

2.12. Протокол содержит сведения об участнике, баллах и времени выполнения заданий.

2.13. Апелляции на оценки экспертов не предусмотрены.

### **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ФОРМАТА:**

1.Задание – «схема лабиринта» высылается в день соревнования на указанную в заявке электронную почту в период времени с 9.15 до 9.30 по времени часового пояса организатора (Самарская область). В ответ должно быть выслано подтверждение получения письма. Схема лабиринта распечатывается на цветном принтере на листе формата А4.

**ВАЖНО: схема лабиринта заранее участнику не демонстрируется и не озвучивается.** Нарушение влечет дисквалификацию команды.

**2. Соревнования начинаются в 10.00 по времени часового пояса организатора (Самарская область).**

**3. Соревнования состоят из двух туров.**

**Организация первого тура «Составление лабиринта».**

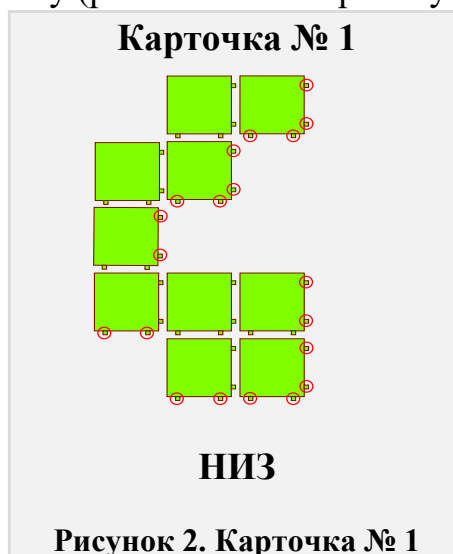
Цель: определить уровень пространственного мышления детей, умение выполнять задание по схеме.

1.В 9.55 по времени часового пояса организатора (Самарская область) тренер приглашает участника в зону турнира и представляет его (называет фамилию, имя участника, ДОО, регион, город).

2.Тренер приглашает участника к соревновательному столу, на котором лежат 10 разобранных секций из набора.

3. В 10.00 тренер озвучивает участнику задание: «Я дам тебе карточку, на которой нарисован лабиринт. Тебе надо собрать такой же. Ты готов?»

4. После ответа «Готов» начинается отсчет времени, в этот момент происходит передачи карточки участнику (ребенок взял карточку № 1 в руки) (Рисунок 2).



5. Окончанием времени выполнения задания для эксперта являются слова ребенка-участника «Все готово».

6. Ребенку-участнику запрещено оказывать какую-либо помощь.

7. В процессе выполнения задания, участник имеет право перемещать лабиринт по столу и перемещаться вокруг стола.

8. После прохождения участником 1-го тура делается технический перерыв (не более 2 минут), во время которого выполняется крупная съемка «Лабиринта», в том числе вид сверху для объективной оценки экспертом правильности сборки лабиринта – **должны быть хорошо видны соединительные элементы секций, обозначенные красными кругами на карточке.**

9. Тренер также проверяет правильность составления лабиринта, в случае обнаружения ошибки исправляет лабиринт (**только после крупной съемки для оценки эксперта**) и подготавливает его для прохождения участником 2-го тура. ВАЖНО: Видеосъемка во время технического перерыва не прерывается. снова крупная съемка лабиринта.

### **Оценивание результатов первого тура:**

1. Оценивается правильность размещения секций соответственно полученной схеме.

- Каждая секция должна не только стоять на своем месте, как в схеме, но и ее соединительные элементы должны быть размещены точно, как на схеме. Если секция размещена в соответствии со схемой, а ее соединительные элементы нет, т.е. секция размещена не верно – балл за нее не засчитывается.

- За каждую правильно размещенную секцию начисляется 1 балл (графа 3 протокола). Максимальное количество баллов, которое может получить участник – 10 баллов.

2. Оценивается время выполнения задания.

- Учитывается время выполнения задания в минутах и секундах (графа 4 протокола), после чего производится перевод временных результатов в балльную систему (графа 5 протокола). Количество начисленных баллов обратно пропорционально количеству команд, участвующих в соревновании.

*(Пример. Количество команд 10. Команде, показавшей лучшее (меньшее) время составления лабиринта, начисляется 10 баллов. Командам, показавшим худшее (большее) время, начисляются меньшие баллы с шагом 1. Команда с самым худшим (большим) временем получает 1 балл).*

- Общее время выполнения задачи ограничивается 7 минутами, после чего участник отстраняется от выполнения задания. В графе 4 протокола указывается – «превышен лимит». За отстранение по причине истечения лимита времени баллы не начисляются (графа 5 протокола – 0 баллов). Баллы, начисленные за размещение секций, сохраняются и учитываются при оценке общих результатов.

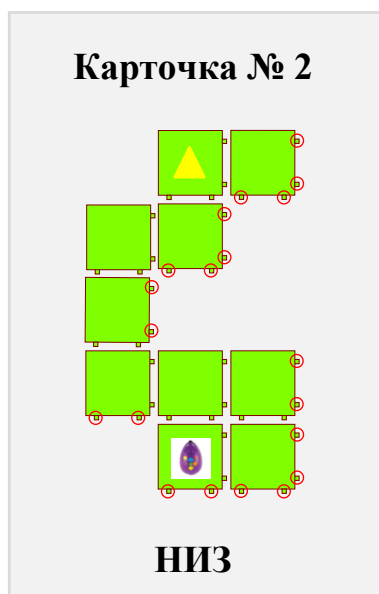
- Независимо от отстранения участника от выполнения задания по составлению маршрута по причине истечения лимита времени, участник допускается к прохождению следующего этапа. В этом случае недоделанный лабиринт готовит ко 2 туру тренер.

### **Организация 2-й тур «Программирование маршрута».**

1. Второй тур включает в себя: составление алгоритма движения робота-мыша с помощью карт кодирования, программирование робота-мыша и прохождение им маршрута.

2. Второй тур проходит без перерывов.

3. Тренер кладет на стол под собранным лабиринтом карточки для кодирования и размещает на самом лабиринте согласно полученного задания (Карточка № 2) (Рисунок 3.) робота-мыша и флажок с надписью финиш (вместо кусочка сыра) (КАРТОЧКА РЕБЕНКУ НЕ ДЕМОНИСТРИРУЕТСЯ!!!), определяя, таким образом, «старт» и «финиш».



**Рисунок 3. Карточка № 2**

4. Тренер приглашает ребенка-участника к соревновательному столу и озвучивает задание: «Тебе надо составить из карточек алгоритм для робота-мыша, чтобы он дошел до флажка, затем его запрограммировать и запустить».

5. Началом отсчета времени для эксперта при составлении алгоритма является команда тренера: «Начинай».

6. Окончанием времени составления алгоритма является первое касание кнопки робота-мыша.

- 7.Программа движения робота выкладывается в линию слева направо.
- 8.Участник может выбрать любой путь к цели.
- 9.При составлении алгоритма с ошибкой и при обнаружении участником данной ошибки, участник может учесть этот факт, и непосредственно при программировании робота-мышь исправить ошибку, скорректировать маршрут движения (т.е. алгоритм может быть составлен не верно, а робот запрограммирован верно)
- 10.Началом отсчета времени прохождения маршрута для эксперта является первое касание кнопки робота-мыша.
- 11.Окончанием времени прохождения маршрута для эксперта является касание робота-мыша финишного флажка.
- 12.Прямолинейное движение робота-мыша не всегда возможно из-за технологических причин. В случае соскальзывания робота-мышь с маршрута по вышеуказанным причинам, тренер поправляет «робота-мышь» без подъема робота над плоскостью лабиринта.
- 13.Самостоятельные коррективы движения робота-мыша участником запрещаются. Участник отстраняется от выполнения этапа. За отстранение начисляется 0 баллов.
- 14.Процедура нажатия кнопок на спинке робота-мыша осуществляется следующим образом: робота-мышь стоит на точке старта. После составления алгоритма ребенок переходит к программированию и нажатию кнопок. Допускаются нажатия кнопки «сброс» и повторные нажатия кнопок, пока робота-мышь не начал движение. После начала движения робота-мыша повторные нажатия кнопок с целью изменения программы не допускаются.
- 15.Ребенку-участнику не оказывается никакая помощь.
- 16.После прохождения делается крупная съемка составленного алгоритма и всего лабиринта – вид сверху для объективной оценки экспертом.

### **Оценивание результатов первого тура:**

- 1.Оценивается время составления алгоритма
  - Время составления алгоритма учитывается в минутах и секундах только в случае составления алгоритма движения, приводящего к цели, (графа 6 протокола), после чего производится перевод временных результатов в балльную систему (графа 7 протокола). Количество начисленных баллов обратно пропорционально количеству команд, участвующих в соревновании.
  - За составление алгоритма движения с ошибкой, не приводящее к цели, время не учитывается (графа 6 протокола – 0 мин. 0 сек.) и баллы не начисляются (графа 7 протокола – 0 баллов).
- 2.Оценивается время прохождения маршрута.
  - Время прохождения маршрута учитывается в минутах и секундах только в случае прохождения маршрута и достижения цели, (графа 8 протокола), после чего производится перевод временных результатов в балльную систему (графа 9 протокола). Количество начисленных баллов обратно пропорционально количеству команд, участвующих в соревновании.
  - При не достижении цели и за сход с маршрута время не учитывается (графа 8 протокола – 0 мин. 0 сек.) и баллы не начисляются (графа 9 протокола – 0 баллов). При не достижении цели и при сходе с маршрута, баллы, начисленные

за правильное составление алгоритма, сохраняются и учитываются при оценке результатов.

- Общее время выполнения 2 тура (составление алгоритма и прохождение маршрута) ограничивается 7 минутами, после чего участник отстраняется от выполнения. В графах 6 и 8 протокола указывается – «превышен лимит». За отстранение по причине истечения лимита времени баллы не начисляются (графа 7 протокола – 0 баллов, графа 9 протокола – 0 баллов). При отстранении по причине истечения лимита времени баллы, начисленные ранее за 1 тур, за составление маршрута, сохраняются и учитываются при оценке результатов соревнования.

### **Общая оценка соревнования**

Общее количество баллов (графа 10 протокола) определяется путем суммирования баллов за точность сборки лабиринта (графа 3 протокола), время сборки лабиринта (графа 5 протокола), точность и время составления алгоритма (графа 7 протокола), точность и время прохождения маршрута (графа 9 протокола).

### **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЧНОГО ФОРМАТА.**

1. Финальный этап очного формата пройдет 22.09.2023г. О месте и времени проведения очного (финального) этапа, победители дистанционного (отборочного) этапа будут уведомлены дополнительно.

2. На очное участие организаторы конкурса предоставляют столы.

3. Команды участники привозят для соревнования «Набор для развития навыков программирования с роботом-мышь», Learning Resources, оригинальное название «Code & Go™ Robot Mouse Activity Set», артикул LER 2831. Набор включает в себя робота-мышья, секции для лабиринта, карточки для составления программы флажок-финиш.

4. Порядок проведения соревнований очного (финального) этапа аналогичен проведению дистанционного формата.

### **Протокол оценивания номинации «Робо - АВТОмышь»**

№	Ф.И.О.	Точность сборки лабиринта (в баллах)	Время сборки лабиринта (в минутах)	Время сборки лабиринта (в баллах)	Время составление алгоритма (в минутах)	Точность и время составление алгоритма (в баллах)	Время прохождения маршрута (в минутах)	Точность и время прохождения маршрута (в баллах)	Итоговое кол-во баллов (3+5+7+9)	Рейтинг
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### **Определение победителей.**

1. Победителями номинации становятся участники, набравшие наибольшую сумму баллов, полученных за два тура.

2. 10 победителей дистанционного этапа (отборочного), набравшие наибольшую сумму баллов, переходят на 2 очный этап – финальный.

3. Среди участников дистанционного формата (финального) определяются 3 победителя, набравшие наибольшую сумму баллов и занимают 1, 2, 3 места соответственно.

4. Подведение итогов и награждение победителей очного формата происходит в день проведения финальных испытаний Фестиваля.

## **КОМАНДНОЕ УЧАСТИЕ ДЕТЕЙ:**

### **2. «АВТОмульти»**

**Возраст участников:** 5-7 лет.

**Форма проведения:** дистанционное.

**Срок проведения номинации:** 20.05.2023г. - 16.06.2023г.

**Форма участия:** командная.

**Требования к команде:**

Состав команды:

- наставник команды (педагог ДОО, подготовивший команду) – 1 человек,

- участники команды – до 7 обучающихся ДОО. *Допускается участие команды детей с ОВЗ, либо ребенок с ОВЗ может входить в состав команды.*

**Форма участия:** командная.

**Требования к номинации:**

1. Тема анимационного фильма «Семейная автомобильная история». Мультфильм может быть посвящен семейному «полезному» автомобилю будущего или настоящего.

*ВАЖНО: от одного детского сада предоставляется только один анимационный фильм.*

2. Анимационный фильм должен быть оформлен информационной заставкой с указанием названия фестиваля, названия мультфильма, имени участников и детского сада, который они представляют. Заставка не должна быть больше по времени, чем сам мультфильм.

3. Роль педагога-наставника в процессе создания мультфильма – это помощь детям в удержании их вопроса и поиска ответа на него через собственное действие на любом материале. Педагог может также выполнять технически сложные аспекты создания мультфильма (монтаж, запись звука и т.д.). Организаторы конкурса оставляют за собой право уточнять авторский вклад победителей.

4. Мультфильм может быть сделан в технике покадровой анимации с использованием любых материалов (перекладка, предметная, объёмная, рисованная, сыпучая анимация). *Продолжительность мультфильма - не более 2 минут.*

5. Заявки на участие в номинации предоставляются до **01.06.2023г.** на электронную почту ответственного координатора номинации [metod193@pdlada.ru](mailto:metod193@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация».

6. Материалы по номинации - ссылка на папку с мультфильмом, с фотографией команды и фотографиями процесса подготовки мультфильма (3-4 штуки) в формате «.jpg» с возможностью скачивания, предоставляются до **16.06.2023г.**

на электронную почту ответственного координатора номинации [metod193@pdlada.ru](mailto:metod193@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация» (например, «Автофест\_Самарская область\_ДС15»)

### Критерии оценивания:

- соответствие заявленной теме и полнота ее раскрытия;
- творческая индивидуальность и неординарность мышления (должна быть видна «рука ребёнка» в создании мультфильмов);
- познавательная ценность (что нового узнали);
- качество проработки персонажей, фона и т.п., красота визуального ряда;
- съёмка и качество анимации – четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;
- звук и монтаж – качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность аудио-визуального ряда.

### Протокол оценивания номинации «Автомульт»

№	ДС, команда	Критерии							ВСЕГО БАЛЛОВ
		Соответствие заявленной теме и полнота ее раскрытия	Творческая индивидуальность и неординарность мышления	Познавательная ценность (что нового узнали);	Целостность, логичность, ясность и проработанность идеи	Качество проработки персонажей фона и т.п.,	Съёмка и качество анимации	Звук и монтаж	
		0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Определение победителей:

Победители определяются по общей сумме баллов, набранных командами. Три команды, набравшие максимальное количество баллов, объявляются победителями и занимают соответственно 1, 2, 3 место. Апелляции на оценки экспертов не предусмотрены.

### 3. «АВТО-йохомобиль»

**Возраст участников:** 5-7 лет.

**Форма проведения:** дистанционное.

**Срок проведения номинации:** 20.05.2023г. - 16.06.2023г.

**Форма участия:** командная.

#### Требования к команде:

2. Состав команды:

- наставник команды (педагог ДОО, подготовивший ребенка) – 1 человек,
- участники команды – 2 ребенка.

3. Каждая команда должна иметь: название, эмблему, единый стиль одежды.

#### Требования к номинации:

1. Заявки на участие в номинации предоставляются до **01.06.2023г.** на электронную почту ответственного координатора номинации [metod204@pdlada.ru](mailto:metod204@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация».

Материалы по номинации - ссылка на папку с возможностью скачивания с видеозаписью, демонстрирующую презентацию изготовленного автомобиля, фотографиями команды, в том числе в творческом процессе создания автомобиля (3-4 фото) в формате «.jpg». Ссылки предоставляются до **16.06.2023г.** на электронную почту ответственного координатора номинации [metod204@pdlada.ru](mailto:metod204@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация» (например, «Автофест\_Самарская область\_ДС15»)

**ВАЖНО: от одного детского сада предоставляется только один автомобиль.**

### **Требования к модели АВТО-йохомобиля:**

Модель автомобиля собирается из деталей конструктора «Йохокуб». Обязательно наличие движущихся элементов. Размер автомобиля не должен быть меньше 50 см в длину. Транспортные средства должны быть доработаны и украшены различными материалами: бросовым, природным, рекламным (3D ручки, пластик, декоративные украшения, пластилин и т.д.).

### **Требования к видеозаписи:**

- ролик не более 1,5 минуты,
- формат видео MP4, AVI с высоким разрешением в соотношении сторон 16:9 (горизонтальное изображение записи) с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием названия фестиваля, названия автомобиля, имени участников и детского сада, который они представляют. На видео должны быть хорошо видны движущиеся элементы.

### **Критерии оценивания:**

- оригинальность замысла;
- сложность конструкции автомобиля;
- нестандартное решение дизайна, оформления;
- соотношение работы и возраста авторов;
- наличие движущихся деталей;
- качество и эстетика исполнения модели транспортного средства

### **Протокол оценивания номинации «АВТО-йохомобиль»**

№	ДС, команда	Критерии						Всего баллов
		Оригинальность замысла	Сложность конструкции автомобиля	Нестандартное решение дизайна, оформления	Соотношение работы и возраста авторов	Наличие движущихся деталей	Качество и эстетика исполнения модели транспортного средства	
		0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### **Определение победителей:**

Победители определяются по общей сумме баллов, набранных командами. Три команды, набравшие максимальное количество баллов, объявляются победителями и занимают соответственно 1, 2, 3 место. Апелляции на оценки экспертов не предусмотрены.

#### **4. Творческий АВТОпроект**

##### **1 Направление - «Мобильность проекта в автомобиле»**

**Возраст участников:** 6-7 лет.

**Форма проведения:** очное/дистанционное.

**Форма участия:** командная.

**Требования к команде:**

1) Состав команды:

- 2 ребенка
- 2 родителя (законные представители)
- тренер (педагог ДОО)

2) Каждая команда должна иметь: название, эмблему, единый стиль одежды.

**Порядок проведения соревнований:**

Очный формат состоит из 2 этапов: дистанционный (отборочный) и очный (финальный).

Дистанционный формат состоит из одного этапа – дистанционного (финального), по результатам которого определяются победители номинации.

**Требования к условиям проведения дистанционного формата:**

1. Заявки на участие в номинации предоставляются до **01.09.2023г.** на электронную почту ответственного координатора номинации [metod164@pdlada.ru](mailto:metod164@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация».

2. До **11.09.2023г.** с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация» (например, «Автофест\_Самарская область\_ДС15) предоставляется ссылка на папку с видеозаписью защиты творческого проекта «Мобильность проекта в автомобиле», технического паспорта, фото команды, в том числе в творческом процессе создания проекта (3-4 фото) в формате «.jpg».

**Требования к номинации:**

**Выполняя работу над проектом, командам необходимо:**

В создании конструкции творческого проекта необходимо взять за основу предмет, отражающий специфику работы предприятия или профессии, связанной с автомобилестроением. Например, автослесарь – колесо. Творческий проект может быть создан внутри, снаружи, но не выходить за пределы данного предмета. Допускается трансформируемость. Допускается использование различных образовательных конструкторов (приветствуются движущиеся механизмы, передачи, датчики), дополнительный бросовый материал и бытовые предметы.

Выполняя работу над проектом, командам необходимо:

- познакомиться с работой одного из отечественных автомобильных заводов;
- познакомиться с основными профессиями людей, которые работают на этом предприятии;

- предложить своё видение того, как можно расширить работу этого предприятия, и какие профессии будут востребованы на этом предприятии в будущем;
- проявить фантазию, смекалку, нестандартное решение с применением технологии ТРИЗ.

Размер проекта - не более 1 квадратного метра.

### Требования к видеозаписи

Основное требование к видеоролику: запись нон-стопом, без остановок и монтажа. Допускается добавление титульного листа.

ВАЖНО: Видеоролики с нарушением данного требования на конкурс не принимаются и не оцениваются!

### Технические требования к видеоролику:

- формат видео MP4, AVI с высоким разрешением в соотношении сторон 16:9 (горизонтальное изображение записи) с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств;
- качество видео не менее 1280 x 720 p;
- продолжительность не более 5 минут;
- видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием названия фестиваля, названия проекта, названия команды, фамилии и имени участников, названия организации, места жительства;
- в ролике присутствует вся команда (дети, педагог, родители), защищают проект дети.

### Критерии оценивания защиты творческого проекта

№	Критерии оценивания	Показатель	Максимальный балл
1	Соответствие тематике	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично (присутствуют элементы тематики); 2 – соответствует полностью.	2
2	Качество выступления и командная работа при защите проекта	0 – защиту проекта проводят в основном взрослые; 1 – команда не ориентируется в проекте, демонстрационный материал не используется или используется частично; 2 – команда хорошо ориентируется в проекте, но не видна степень организованности команды; 3 – команда хорошо ориентируется в проекте, видна высокая степень организованности команды	3
3	Техническая сложность	0 – нет технически сложных объектов, 1 – технически сложным является 1 объект в проекте; 2 – сложными являются несколько объектов 3 – весь проект – это комплекс сложных конструкций.	3
4	Качество и эстетика исполнения творческого проекта	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично; 2 – соответствует полностью	2
5	Ответы на вопросы экспертов по проекту (на финальном этапе)	1 – дети не смогли ответить на опросы экспертов; 2 - дети отвечали на вопросы, но не уверенно, допуская ошибки; 2 - дети отвечали на вопросы экспертов, уверенно, четко, без ошибок	2
<b>ИТОГО</b>			<b>10 (12) баллов</b>

### Требования к техническому паспорту:

- Формат «.pdf»
- Объем: основная часть с описанием проекта – от 7 до 20 страниц, приложение с работой детей – от 5 до 15 страниц.

- Отражает этапы работы над проектом
- Заполняется от имени детей, педагогом совместно с детьми, родители могут быть также привлечены, по желанию
- При оформлении можно использовать карандаши, краски, фломастеры, аппликации, фотографии и другие дополнительные материалы;
- Допускается использование qr-кодов для ссылок на дополнительные материалы по работе над проектом (видеоролики с занятий, экскурсий, презентаций проекта, фотографий с занятий и др.)
- В техническом паспорте должны быть представлены схемы и идеи детей, должны отражаться все этапы работы над проектом. Эти страницы (оригиналы) должны быть добавлены в технический паспорт в конце в качестве Приложения.
- На титульном листе указывается полное наименование образовательной организации, Ф.И.О. разработчиков, должность педагога, наименование проекта.

### **Критерии оценивания технического паспорта**

<b>Структура Технического паспорта</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Показатель</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>1. Актуальность проекта</b>	Соответствие тематике	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично (присутствуют элементы тематики); 2 – соответствует полностью.	<b>2</b>
	Обоснование значимости, актуальности и востребованности проектируемого результата	0 - изучение вопроса не является актуальным в настоящее время; 1 - представленная работа значима, актуальна, востребована	<b>1</b>
<b>2. Комплексное исследование вопроса</b>	Комплексное исследование и решения на основе исследования	0 - исследование проводилось фиктивно; 1 – высокая степень изученности материала при подготовке к проекту, но не представлены результаты исследований 2 - высокая степень изученности материала при подготовке к проекту, четко и ясно сформулированы результаты исследования	<b>2</b>
	Учет специфики региона (региональный компонент)	0 – в проекте не отражена региональная специфика; 1- в проекте не в полной мере отражено своеобразие региона (история отечественного автопрома); региональная специфика автомобильной промышленности недостаточно отражена в продуктивной деятельности детей; 2 - в проекте отражено своеобразие региона (история отечественного автопрома); региональная специфика автомобильной промышленности отражена в продуктивной деятельности детей	<b>2</b>

	Взаимодействие с предприятиями, социальными партнерами	0 – социальные партнёры отсутствуют; 1 - в проекте указаны социальные партнеры / предприятия, но не описаны формы и итоги взаимодействия; 2 - в проекте указаны социальные партнеры / предприятия, подробно описаны формы и итоги взаимодействия;	2
<b>3.Технологическая часть проекта</b>	Описание конструкций	0 – описание конструкций отсутствуют; 1 - в конструкции проекта использовались интересные инженерные решения, но недостаточно полно отображена о них информация; 2 - основные механизмы сопровождаются схемами, фотографиями, с указанием дополнительного материала и деталей используемых конструкторов, имеется описание программирования	2
<b>4. Список использованных материалов</b>		0 - имеется 1 – не имеется	1
	Оформление, дизайн технического паспорта	0 - работа оформлена аккуратно, но технический паспорт сделан только педагогом 1 - работа оформлена интересно, присутствует композиционная целостность всего проекта, продумана система выделения, но работа детей минимально 2 - работа оформлена интересно, присутствует композиционная целостность всего проекта, продумана система выделения, оформлен с позиции работы над проектом детей (детские рисунки, схемы, чертежи, qr-коды, другие элементы оформления)	2
<b>ИТОГО</b>			<b>14 баллов</b>

### **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЧНОГО ФОРМАТА.**

1. Финальный этап очного формата пройдет **22.09.2023г.** О месте и времени проведения очного (финального) этапа, победители дистанционного (отборочного) этапа будут уведомлены дополнительно.

2. Команды участники привозят для соревнования свои творческие проекты и технические паспорта.

3. Очный формат подразумевает ответы на вопросы экспертов по творческому проекту в режиме онлайн.

### **Протокол номинации «АВТО проект» № 1. Творческий проект**

№	ОО, название команды	Критерии					Всего баллов
		Соответствие тематике	Качество выступления и командная работа при защите проекта	Техническая сложность	Качество и эстетика исполнения творческого проекта	Ответы на вопросы экспертов по проекту (на финальном этапе)	
		0-2 б.	0-3 б.	0-3 б.	0-2 б.	0-2 б.	

## Протокол номинации «АВТО проект» № 2. Технический паспорт

№	ОО, название команды	Структура технического паспорта							Оформление, дизайн	Всего баллов
		Критерии								
		Соответствие тематике	Обоснование значимости, актуальности и востребованности проектируемого результата	Комплексное исследование и решения на основе исследования	Учет специфики региона (региональный компонент)	Взаимодействие с предприятиями, социальными партнерами	Описание конструкций	Список использованных материалов		

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Определение победителей.

1. Победителями номинации становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.
2. Среди участников дистанционного формата определяются 3 победителя, набравшие наибольшее количество баллов и занимают 1, 2, 3 места соответственно.
3. Десять участников дистанционного (отборочного) этапа, набравшие наибольшее количество баллов, переходят на 2 очный этап – финальный.
4. Победители финального этапа определяются по общей сумме баллов, набранных командами. Три команды, набравшие максимальное количество баллов, объявляются победителями и занимают соответственно 1, 2, 3 место. Апелляции на оценки экспертов не предусмотрены.

### 2 Направление - «Зеленая АВТО-энергия»

**Возраст участников:** 6-7 лет.

**Форма проведения:** очное/дистанционное.

**Форма участия:** командная.

**Требования к команде:**

- 1) Состав команды:
  - 2 ребенка
  - 2 родителя (законные представители)
  - тренер (педагог ДОО)
- 2) Каждая команда должна иметь: название, эмблему, единый стиль одежды.

**Порядок проведения соревнований:**

1. Заявки на участие в номинации предоставляются до **01.09.2023г.** на электронную почту ответственного координатора номинации [metod164@pdlada.ru](mailto:metod164@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация».

2. Очный формат состоит из 2 этапов: дистанционный (отборочный) и очный (финальный).

Дистанционный формат состоит из одного этапа – дистанционного (финального), по результатам которого определяются победители номинации.

### **Требования к условиям проведения дистанционного формата:**

На электронную почту ответственного координатора номинации [metod164@pdlada.ru](mailto:metod164@pdlada.ru) до **11.09.2023г.** с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация» (например, «Автофест\_Самарская область\_ДС15») предоставляется ссылка на папку с видеозаписью защиты творческого проекта «Зеленая АВТО-энергия», технического паспорта, фото команды, в том числе в творческом процессе создания проекта (3-4 фото) в формате «.jpg».

**Требования к номинации:** Проект заключается в создании из наборов «Gigo»-автомобиля, двигатель которого работает на альтернативном источнике энергии.

### **Выполняя работу над проектом, командам необходимо:**

- Изучить виды альтернативных источников энергии, основные принципы получения и использования альтернативной энергии.
- Познакомиться с работой одного из производственных предприятий или смежными с автомобильной промышленностью производствами своего региона.
- Выяснить, какие виды альтернативной энергии можно применять в автомобильной промышленности.
- Проявить способности к изобретательству, придумать и реализовать в проекте возможность использования альтернативного топлива в производстве автомобиля.
- Проявить фантазию, смекалку, нестандартное решение

### **Материалы для проекта:**

В данной номинации используются:

- Gigo – соревновательные наборы
- сторонние материалы: камера, датчики, бросовый, природный, рекламный и т.п.

### **Требования к видеозаписи**

Основное требование к видеоролику: запись нон-стопом, без остановок и монтажа. Допускается добавление титульного листа.

**ВАЖНО: Видеоролики с нарушением данного требования на конкурс не принимаются и не оцениваются!**

### **Технические требования к видеоролику:**

- формат видео MP4, AVI с высоким разрешением в соотношении сторон 16:9 (горизонтальное изображение записи) с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств;
- качество видео не менее 1280 x 720 p;
- продолжительность не более 5 минут;
- видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием названия фестиваля, названия проекта, названия команды, фамилии и имени участников, названия организации, места жительства;
- в ролике присутствует вся команда (дети, педагог, родители), защищают проект дети.

### **Критерии оценивания защиты творческого проекта**

№	Критерии оценивания	Показатель	Максимальный балл
1	Соответствие тематике	0 – не соответствует;	2

		1 – соответствует частично (присутствуют элементы тематики); 2 – соответствует полностью.	
2	Качество выступления и командная работа при защите проекта	0 – защиту проекта проводят в основном взрослые; 1 – команда не ориентируется в проекте, демонстрационный материал не используется или используется частично; 2 – команда хорошо ориентируется в проекте, но не видна степень организованности команды; 3 – команда хорошо ориентируется в проекте, видна высокая степень организованности команды	3
3	Техническая сложность	0 – нет технически сложных объектов, 1 – технически сложным является 1 объект в проекте; 2 – сложными являются несколько объектов 3 – весь проект – это комплекс сложных конструкций.	3
4	Качество и эстетика исполнения творческого проекта	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично; 2 – соответствует полностью	2
5	Ответы на вопросы экспертов по проекту (на финальном этапе)	1 – дети не смогли ответить на опросы экспертов; 2 - дети отвечали на вопросы, но не уверенно, допуская ошибки; 2 - дети отвечали на вопросы экспертов, уверенно, четко, без ошибок	2
		<b>ИТОГО</b>	<b>10 (12) баллов</b>

#### Требования к техническому паспорту:

- Формат «.pdf»
- Объем: основная часть с описанием проекта – от 7 до 20 страниц, приложение с работой детей – от 5 до 15 страниц.
- Отражает этапы работы над проектом
- Заполняется от имени детей, педагогом совместно с детьми, родители могут быть также привлечены, по желанию
- При оформлении можно использовать карандаши, краски, фломастеры, аппликации, фотографии и другие дополнительные материалы;
- Допускается использование qr-кодов для ссылок на дополнительные материалы по работе над проектом (видеоролики с занятий, экскурсий, презентаций проекта, фотографий с занятий и др.)
- В техническом паспорте должны быть представлены схемы и идеи детей, должны отражаться все этапы работы над проектом. Эти страницы (оригиналы) должны быть добавлены в технический паспорт в конце в качестве Приложения.
- На титульном листе указывается полное наименование образовательной организации, Ф.И.О. разработчиков, должность педагога, наименование проекта.

#### Критерии оценивания технического паспорта

Структура Технического паспорта	Критерии оценивания	Показатель	Максимальный балл
1. Актуальность проекта	Соответствие тематике	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично (присутствуют элементы тематики); 2 – соответствует полностью.	2

	Обоснование значимости, актуальности и востребованности проектируемого результата	0 - изучение вопроса не является актуальным в настоящее время; 1 - представленная работа значима, актуальна, востребована	<b>1</b>
<b>2. Комплексное исследование вопроса</b>	Комплексное исследование и решения на основе исследования	0 - исследование проводилось фиктивно; 1 – высокая степень изученности материала при подготовке к проекту, но не представлены результаты исследований 2 - высокая степень изученности материала при подготовке к проекту, четко и ясно сформулированы результаты исследования	<b>2</b>
	Учет специфики региона (региональный компонент)	0 – в проекте не отражена региональная специфика; 1- в проекте не в полной мере отражено своеобразие региона; 2 - в проекте отражено своеобразие региона	<b>2</b>
	Взаимодействие с предприятиями, социальными партнерами	0 – социальные партнёры отсутствуют; 1 - в проекте указаны социальные партнеры / предприятия, но не описаны формы и итоги взаимодействия; 2 - в проекте указаны социальные партнеры / предприятия, подробно описаны формы и итоги взаимодействия;	<b>2</b>
<b>3. Технологическая часть проекта</b>	Описание конструкций	0 – описание конструкций отсутствуют; 1 - в конструкции проекта использовались интересные инженерные решения, но недостаточно полно отображена о них информация; 2 - основные механизмы сопровождаются схемами, фотографиями, с указанием дополнительного материала и деталей используемых конструкторов	<b>2</b>
<b>4. Список использованных материалов</b>		0 - имеется 1 – не имеется	<b>1</b>
	Оформление, дизайн технического паспорта	0 - работа оформлена аккуратно, но технический паспорт сделан только педагогом 1 - работа оформлена интересно, присутствует композиционная целостность всего проекта, продумана система выделения, но работа детей минимально 2 - работа оформлена интересно, присутствует композиционная целостность всего проекта, продумана система выделения, оформлен с позиции работы над проектом детей (детские рисунки, схемы, чертежи, qr-коды, другие элементы оформления)	<b>2</b>
<b>ИТОГО</b>			<b>14 баллов</b>

### **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЧНОГО ФОРМАТА.**

1. Финальный этап очного формата пройдет **22.09.2023г.** О месте и времени проведения очного (финального) этапа, победители дистанционного (отборочного) этапа будут уведомлены дополнительно.

2. Команды участники привозят для соревнования свои творческие проекты и технические паспорта.

3. Очный формат подразумевает ответы на вопросы экспертов по творческому проекту в режиме онлайн.

### Протокол номинации «АВТО проект» № 1. Творческий проект

№	ОО, название команды	Критерии					Всего баллов
		Соответствие тематике	Качество выступления и командная работа при защите проекта	Техническая сложность	Качество и эстетика исполнения творческого проекта	Ответы на вопросы экспертов по проекту (на финальном этапе)	
		0-2 б.	0-3 б.	0-3 б.	0-2 б.	0-2 б.	

### Протокол номинации «АВТО проект» № 2. Технический паспорт

№	ОО, название команды	Структура технического паспорта						Оформление, дизайн	Всего баллов
		Критерии							
		Соответствие тематике	Обоснование значимости, актуальности и востребованности проектируемого результата	Комплексное исследование и решения на основе исследования	Учет специфики региона (региональный компонент)	Взаимодействие с предприятиями, социальными партнерами	Описание конструкций		
		0-2 б.	0-1 б.	0-2 б.	0-2 б.	0-2 б.	0-2 б.	0-1 б.	0-2

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Определение победителей.

1. Победителями номинации становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

2. Среди участников дистанционного формата определяются 3 победителя, набравшие наибольшее количество баллов и занимают 1, 2, 3 места соответственно.

3. Десять участников дистанционного (отборочного) этапа, набравшие наибольшее количество баллов, переходят на 2 очный этап – финальный.

4. Победители финального этапа определяются по общей сумме баллов, набранных командами. Три команды, набравшие максимальное количество баллов, объявляются победителями и занимают соответственно 1, 2, 3 место. Апелляции на оценки экспертов не предусмотрены.

## 5. «АВТОсборка»

**Возраст участников:** 3-7 лет.

**Форма проведения:** для детей 3-4, 4-5 лет – дистанционное, для детей 5-6, 6-7 лет - очное/дистанционное.

**Форма участия:** командная.

**Требования к команде:**

1) Состав команды:

- наставник команды (педагог ДОО, подготовивший команду) – 1 человек,  
- участники команды – 2 ребенка.

2) Каждая команда должна иметь: название, эмблему, единый стиль одежды.

**Порядок проведения соревнований:**

Заявки на участие в номинации с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация» предоставляются до **01.09.2023г.** на электронную почту ответственных координаторов номинации:

3-4 года, 4-5 лет – [metod82@pdlada.ru](mailto:metod82@pdlada.ru);

5-6 лет, 6-7 лет - [metod97@pdlada.ru](mailto:metod97@pdlada.ru).

Дистанционный формат для всех участников номинации проходит в один день - **11.09.2023г.**

Очный формат состоит из 2 этапов: дистанционный (отборочный) и очный (финальный).

Дистанционный формат состоит из одного этапа – дистанционного (финального), по результатам которого определяются победители номинации.

**Требования к номинации:**

Участники соревнований используют собственные наборы – 1 набор конструктора, ноутбук - на команду, в соответствии с возрастной категорией.

*Во время очного (финального) этапа во избежание путаницы и утерь элементов набора представители команд должны обеспечить собственную маркировку оборудования.*

**Дистанционная форма участия**

**Требования к участию:**

1. Соревнования включают в себя подготовку команд к соревнованиям и их проведение на собственной базе в формате видеозаписи, для дистанционного и очного (отборочного) этапов

2. Участники соревнований используют собственные наборы – 1 набор конструктора, ноутбук - на команду, в соответствии с возрастной категорией.

3. Соревнования включают в себя выполнение задания по сборке конструкции автомобиля, согласно требованиям к постройке (*см. требования к номинации по возрастам*) для каждой возрастной категории.

4. Организация, представителем которой является команда, должна обеспечить возможность организации качественной, объективной видеосъемки процесса прохождения отборочного соревновательного этапа.

5. Организация, представителем которой является команда, должна обеспечить возможность демонстрации на заднем плане за столом с участником страницы сервиса «Яндекс. Время» на интерактивной доске или большом экране (допустимо использование экрана ноутбука). Образец видеоролика с оборудованным рабочим местом (ноутбук или планшет, набор конструктора, дополнительные технические средства для трансляции интернет времени)

высылается ответственным координатором ответным письмом после получения заявки.

### **Правила.**

1. Задание высылается в день соревнования **11.09.2023 г.** в период времени с 9.00 до 9.30 по времени часового пояса организатора (Самарская область). В ответ должно быть выслано подтверждение получения письма. Задание включает в себя карточку со схемой. Задание распечатывается на цветном принтере на листе формата А4. **Карточка заранее участникам не демонстрируется.** Нарушение влечет дисквалификацию команды.

### **2. Соревнования начинаются в 10.00 по времени часового пояса организатора (Самарская область).**

3. Выполнение соревновательного задания записывается на видео в хорошем качестве. Формат видео MP4, AVI с высоким разрешением в соотношении сторон 16:9 (горизонтальное изображение записи) с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств. Картинка должна быть крупной, позволяющей увидеть процесс сборки и готовую модель транспортного средства. В случае отсутствия возможности у эксперта оценить результат действия участников, в связи с плохим качеством видео, эксперту предоставляется право дать максимально низкую оценку (баллы).

4. Обязательными условиями участия в соревновании являются:

- наличие в кадре на заднем плане хорошо различимого «Яндекс-времени». Если участники и организаторы (Самарская область) находятся в одном часовом поясе, информер времени может быть представлен одним циферблатом. Если участники и организаторы находятся в разных часовых поясах на информере времени должны быть представлены два циферблата, показывающие местное время участника и время часового пояса организатора (Самарская область). Эксперт должен увидеть, что это - единственная съемка, проведенная в 10.00 по времени организатора (Самарская область);

- в месте проведения соревнования должны присутствовать только участники-дети, тренер и человек, снимающий видео;

- звук не должен быть отключен, должен быть слышен естественный шум и отсутствие рекомендаций и помощи участникам со стороны других людей.

5. Тренер должен быть в кадре, отдать задание и дать команду начала выполнения «Старт» и окончания «Стоп» для объективной оценки эксперта – точного определения времени выполнения задания; оказание помощи детям-участникам запрещается.

6. После завершения соревнования, видео без обработки размещается по ссылке в любом интернет-хранилище. Ссылка на видео высылается до 12.00 по времени организатора (Самарская область) на e-mail ответственного координатора:

3-4 года, 4-5 лет – [metod82@pdlada.ru](mailto:metod82@pdlada.ru);

5-6 лет, 6-7 лет - [metod97@pdlada.ru](mailto:metod97@pdlada.ru).

Ссылки, присланные после 12.00 по времени организатора (Самарская область), не принимаются.

7. Победители определяются по общей сумме баллов, набранных командами. Три команды в каждой возрастной категории, набравшие максимальное количество баллов, объявляются победителями и занимают соответственно I, II, III места.

**Требования к номинации (примерные задания):**

**Возраст участников: 3-4 лет**

*Цель:* выполнить задание по образцу, получить максимальное количество баллов.

*Требования к постройке:* соревнование проводится на основе наборов *Lego Duplo* 10572 Механик (или его аналог).

*Правила:* участники приглашаются в зону соревнований и по сигналу «Старт» начинают выполнение задания по образцу, по завершению, тренер дает команду «Стоп». Команда демонстрирует постройку крупным планом с разных позиций (справа, слева, сверху, снизу)

*Задания соревнования:*

Соревнующиеся должны продемонстрировать умение производить сборку по готовому образцу, как можно быстрее, ближе к оригиналу.

*Оборудование:*

- Короб с деталями LEGO DUPLO (или его аналог) - набор на каждого ребёнка для работы с постройкой;

*Критерии оценивания:*

- Точность сборки модели
- Цветовое соответствие
- Время, потраченное на выполнение задания

*Пример образца:*



грузовик

**Протокол оценивания номинации «Автосборка» (3-4)**

№	ДС, команда	Точность сборки модели	Цветовое соответствие	Время, потраченное на выполнение задания/ мин.	Всего баллов
		0-5 б.	0-5 б.		

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Возраст участников: 4-5 лет**

*Цель:* выполнить задание по схеме, получить максимальное количество баллов.

*Требования к постройке:* соревнование проводится на основе наборов LEGO Education «Первые механизмы» (или его аналог).

*Правила:* участники приглашаются в зону соревнований и по сигналу «Старт» начинают выполнение задания по схеме, по завершению тренер дает команду «Стоп». Команда демонстрирует постройку крупным планом с разных позиций (справа, слева, сверху, снизу)

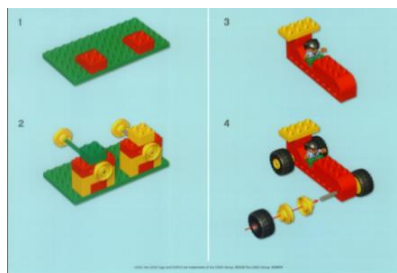
*Задания соревнования:*

Каждая команда соревнований выполняет задание по операционным карточкам-схемам. Соревнующиеся должны продемонстрировать умение производить сборку по операционным карточкам-схемам на время.

*Критерии оценивания:*

- Точность сборки модели;
- Цветовое соответствие;
- Время, потраченное на выполнение задания;
- Умение работать в команде.

*Пример постройки:*



### Протокол оценивания номинации «Автосборка» (4-5)

№	ДС, команда	Точность сборки модели	Цветовое соответствие	Работа в команде	Время, потраченное на выполнение задания/ мин.	Всего баллов
		0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.		

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### **Возраст участников: 5-6 лет**

*Цель:* выполнить задание, получить максимальное количество баллов.

*Требования к постройке:* соревнование проводится на основе наборов LEGO Education «Первые механизмы» (или его аналог).

*Правила:* участники приглашаются в зону соревнований и по сигналу «Старт» начинают выполнение задания по заданному изображению, по завершению тренер дает команду «Стоп». Команда демонстрирует постройку крупным планом с разных позиций (справа, слева, сверху, снизу).

*Задания соревнования:*

Каждая команда соревнований выполняет задание по карточке с изображением модели. Соревнующиеся должны продемонстрировать своё пространственное мышление, умение производить сборку по заданному изображению, на время.

*Критерии оценивания:*

- Точность сборки модели;
- Цветовое соответствие;
- Время, потраченное на выполнение задания;
- Умение работать в команде.

*Пример постройки:*



## Протокол оценивания номинации «Автосборка» (5-6)

№	ДС, команда	Точность сборки модели	Цветовое соответствие	Работа в команде	Время, потраченное на выполнение задания/ мин.	Всего баллов
		0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.		

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Возраст участников: 6-7 лет

*Цель:* выполнить задание, получить максимальное количество баллов.

*Требования к роботу:* соревнование проводится на основе наборов LegoWeDo 2.0. (или его аналог).

*Правила:*

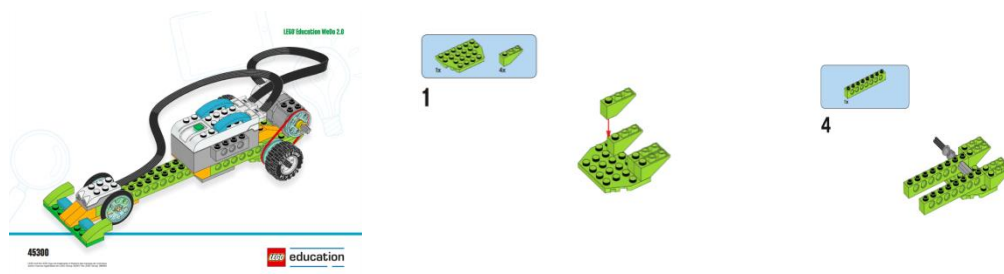
1 этап: участники приглашаются в зону соревнований и по сигналу «Старт» начинают выполнение задания по карточке-схеме, по завершению тренер дает команду «Стоп». Команда демонстрирует постройку крупным планом с разных позиций (справа, слева, сверху, снизу).

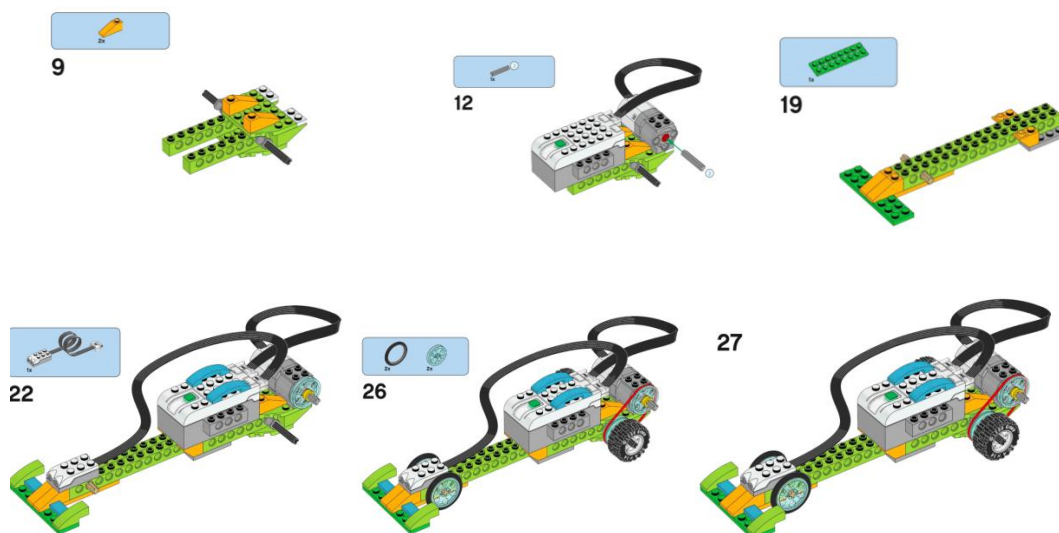
2 этап: тренер один раз дает словесную инструкцию по программированию готовой модели и по сигналу «Старт» команда начинает выполнение задания по завершению тренер дает команду «Стоп».

*Критерии оценивания:*

- Точность сборки модели;
- Подвижность модели;
- Работа робота соответствует поставленной задаче;
- Время, потраченное на выполнение задания;
- Умение работать в команде.

*Пример сборки по карточке-схеме:*





**Пример словесной инструкции программирования:** транспорт должен двигаться вперед до обнаружения препятствия, после этого остановиться, издать звуковой сигнал и двигаться в обратном направлении.

### **Протокол оценивания номинации «Автосборка» (6-7)**

№	ДС, команда	Точность сборки модели	Подвижность модели	Работа в команде	Работа робота соответствует поставленной задаче	Время, потраченное на выполнение задания/ мин.	Всего баллов
		0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.		

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЧНОГО ФОРМАТА.**

1.Финальный этап очного формата пройдет 22.09.2023г. О месте и времени проведения очного (финального) этапа, победители дистанционного (отборочного) этапа будут уведомлены дополнительно.

2.На очное участие организаторы конкурса предоставляют столы.

3.Команды-участники привозят для соревнования собственные наборы – 1 набор конструктора, ноутбук - на команду, в соответствии с возрастной категорией, обеспечивая их работоспособность.

4.Порядок проведения соревнований очного (финального) этапа аналогичен проведению дистанционного формата.

### **Определение победителя:**

1. Победители определяются по рейтингу оценок всех членов экспертной комиссии в каждой из заявленных возрастных номинаций. Команды, набравшие максимальное количество баллов в своей возрастной группе, и потратившие меньше всего времени, объявляются победителями.

2. Десять команд – победителей дистанционного (отборочного) этапа переходят на 2 очный этап – финальный.

3. Среди участников дистанционного (финального) этапа определяются 3 победителя, занявшие 1, 2, 3 места соответственно.

4. Подведение итогов и награждение победителей очного формата происходит в день проведения финальных испытаний Фестиваля.

## НОМИНАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ

### 6 АВТОШа

**Возраст участников:** 2-3 лет

**Форма проведения:** очное/дистанционное.

**Форма участия:** командная.

**Требования к команде:**

Состав команды:

- 1 ребенок,
- родитель (и) / законный представитель(и)

*Допускается участие ребенка с ОВЗ.*

**Порядок проведения соревнований:**

Заявки на участие в номинации предоставляются до **01.09.2023г.** на электронную почту ответственного координатора номинации [metod207@pdlada.ru](mailto:metod207@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация».

Очный формат состоит из 2 этапов: дистанционный (отборочный) и очный (финальный).

Дистанционный формат состоит из одного этапа – дистанционного (финального), по результатам которого определяются победители номинации.

**Требования к номинации:**

Презентация костюмов взрослого и ребенка на тему «Мой любимый автомобильчик».

**Требования к костюмам:**

- Костюмы сделаны из бросового материала (картон, гофра, бумага и др.), элементы из природного материала (шишки, каштаны, желуди, листья и т.д.), отвечают всем требованиям экологичности и безопасности.
- Наличие движущихся, светоотражающих элементов, отвечающих правилам безопасности.
- Наличие детали/деталей в дизайне, по которой можно определить марку/модель отечественного автомобиля.
- Наличие у участников команды собственной креативной презентации: названия костюмов, речевки, песни, стихотворения, танцевального экспромта и пр., соответствующей единому стилю команды и теме конкурса и названию костюма.

**Порядок проведения дистанционного этапа:**

Материалы по номинации - ссылка на видеозапись, с возможностью скачивания, предоставляются до **11.09.2023г.** на электронную почту ответственного координатора номинации [metod207@pdlada.ru](mailto:metod207@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация» (например, «Автофест\_Самарская область\_ДС15).

### Требования к видеозаписи:

- ролик не более 1 минуты;
- формат записи с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG;
- видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием названия фестиваля, названия команды, фамилии и имени участников, номер детского сада.

### ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЧНОГО ФОРМАТА.

1. Финальный этап очного формата пройдет 22.09.2023г. О месте и времени проведения очного (финального) этапа, победители дистанционного (отборочного) этапа будут уведомлены дополнительно.
2. Формат проведения соревнований очного (финального) этапа: дефиле.
3. На очное участие организаторы конкурса предоставляют музыкальное сопровождение.
4. Команды участники привозят флеш-накопители с музыкальным или речевым сопровождением для презентации костюмов.

### Критерии оценивания:

- раскрытие названия костюмов;
- целостность художественного образа всей команды;
- качество и эстетичность выполнения костюмов;
- оригинальность костюмов (применение нестандартных техник выполнения),
- экологичность, безопасность, практичность;
- оригинальность презентации образов: музыкального сопровождения, видеозарисовки, антуража для презентации костюмов.

### Протокол оценивания номинации «АВТОша»

№	ДС, команда	Критерии						Всего баллов
		Раскрытие названия костюмов	Целостность художественного образа всей команды	Качество, эстетичность выполнения костюма	Оригинальность костюма	экологичность, безопасность, практичность	оригинальность презентации образов	
		0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	
1.								
2.								

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Определение победителей.

1. Победители определяются по рейтингу оценок всех членов экспертной комиссии. Команды, набравшие максимальное количество баллов объявляются победителями.
2. Десять победителей дистанционного (отборочного) формата, набравшие наибольшее количество баллов, переходят на 2 очный (финальный) этап.

3. Среди участников дистанционного (финального) этапа определяются 3 победителя, набравшие максимальное количество баллов и занимают 1, 2, 3 места соответственно.

## НОМИНАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

### 7. Педагог- «АВТО-знаток»

**Тема конкурсного соревнования:** «Рождение автомобиля / Производства Автоконвейера»).

**Категория участников:** педагогические работники образовательных организаций, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**Форма проведения:** дистанционное/очное.

**Форма участия:** индивидуальная.

**Порядок проведения соревнований:**

Заявки на участие в номинации предоставляются до **01.09.2023г.** на электронную почту ответственного координатора номинации [metod188@pdlada.ru](mailto:metod188@pdlada.ru) с названием письма «Автофест\_Регион\_Организация».

Очный формат состоит из 2 этапов: дистанционный (отборочный) и очный (финальный).

Дистанционный формат состоит из одного этапа – дистанционного (финального), по результатам которого определяются победители номинации.

**Требование к номинации:** Игровой центр: «АВТО-знаток».

В рамках участия в конкурсе необходимо предоставить презентацию развивающей предметно-пространственной среды детского сада, с представленными детскими центрами, в которых дошкольники знакомятся с процессом создания автомобиля, с производствами, профессиями людей, работающих на этих производствах, узнают историю, интересные факты, выстраивают перспективы развития автомобилестроения в России.

**Требования к работе:**

Презентация в формате: «.ppt», «.pptx». *Первый слайд:* название фестиваля, номинации, название организации, населенного пункта, который представляет педагог, Ф.И.О. педагога, должность. *Количество слайдов* - до 10 - фотографий, краткое описание игрового центра, возрастная адресность, идея его создания, успешность решения воспитательно - образовательных задач, варианты использования в образовательной деятельности, заинтересованность детей в предложенном материале и т.п.

**Критерии оценивания:**

- соответствие теме конкурсного соревнования;
- соответствие материалов и оборудование игрового центра возрастным особенностям детей;
- содержательность и насыщенность центра;
- многофункциональность;
- безопасность, соблюдение гигиенических требований;

- инновационный подход;
- грамотное описание по использованию игрового центра в образовательном пространстве группы;
- творческий подход (красочность, образность, использование современных материалов в изготовлении атрибутов и пособий игрового центра).

### Сроки и порядок проведения номинации:

Материалы конкурса необходимо прислать до **11.09.2023г.** на электронную почту: [metod188@pdlada.ru](mailto:metod188@pdlada.ru) с пометкой темы письма: «Автофест\_Регион\_Организация» (например, «Автофест\_Самарская область\_ДС15)

Финальный этап очного формата проводится очно – **22.09.2023г.** Педагоги представляют конкурсную работу в форме стендового доклада. Требования к оформлению стендовых докладов будет выслано отдельным письмом победителям дистанционного (отборочного) этапа.

### Протокол.

№	№ДС ФИО педагога	Критерии								ВСЕГО БАЛЛОВ
		Соответствие теме	Содержательность, насыщенность	многофункциональность	Безопасность соблюдение гигиенических требований	творческий подход	Инновационный подход	соответствие возрастным особенностям	грамотное описание по использованию игрового центра	
		0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5 б.	0-5б.	0-5б.	0-5 б.	
1.										
2.										

Эксперт соревнований 1 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 2 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Эксперт соревнований 3 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Определение победителей.

1. Победителями номинации становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

2. Десять участников дистанционного (отборочного) этапа, набравшие наибольшее количество баллов, переходят на 2 очный этап – финальный.

3. Среди участников дистанционного формата определяются 3 победителя, набравшие наибольшее количество баллов и занимают 1, 2, 3 места соответственно.

4. Подведение итогов и награждение победителей очного формата происходит в день проведения финальных испытаний Фестиваля.